



2 APRILE 2015

PANORAMI E FOTOGRAFIE DELLA PRIMA  
GUERRA MONDIALE SUL PIAVE

BUSTA 53, CARTELLA 1

MICHELA ZAMBELLI  
ARCHIVIO DI STATO DI BRESCIA  
Via Galileo Galilei, 44, 25128, Brescia, 030 305204



<b>Busta 53 - cartella 1- corda 1</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	57 x 35 cm (chiuso) 208 x 35 cm (aperto)
<b>Tipologia</b>	Panorama
<b>Supporto</b>	Cartoncino
<b>Soggetto</b>	Panorama da Palazzo Paccagnella a Collalto Immagini con riferimenti geografici
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul fronte, manoscritto di colore nero:” <i>Panorama da Palazzo Paccagnella a Collalto [visto dall’osservatorio di casa Benedetti (oss.rio di fanteria) presso casa Bandiera – Montello]</i> ” Sul fronte timbro in inchiostro viola:” <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> ” Immagini stampate su carta con riferimenti geografici numerati e manoscritti con il colore rosso e nero. Le immagini sono incorniciate da un rettangolo di colore nero

<b>Busta 53 - cartella 1- corda 2</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	57 x 35 cm (chiuso) 196 x 35 cm (aperto)
<b>Tipologia</b>	Panorama
<b>Supporto</b>	Cartoncino
<b>Soggetto</b>	Panorama da Monte Grappa a S. Pietro di Barbozza Immagini con riferimenti geografici
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul fronte, manoscritto di colore nero:” <i>Panorama da Monte Grappa a S. Pietro di Barbozza (visto da Covolo)</i> ” Sul fronte timbro in inchiostro viola:” <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> ” Immagini stampate su carta con riferimenti geografici numerati e manoscritti con il colore nero Sono presenti frecce di colore nero Le immagini sono incorniciate da un rettangolo di colore nero
<b>Busta 53 - cartella 1- corda 3</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg.

	Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	114 x 35 cm
<b>Tipologia</b>	Panorama
<b>Supporto</b>	Cartoncino
<b>Soggetto</b>	Panorama telefotografico Immagini con riferimenti geografici
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul fronte, manoscritto di colore nero:” <i>Panorama telefotografico dal Montello km. 0,500 S.o di Abbazia di Nervesa Teleobb. N.k. el.to 40 28 - giungo – 918</i> ” Sul fronte timbro in inchiostro viola:” <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> ” Immagini stampate su carta con riferimenti geografici manoscritti con il colore nero:” <i>stazione e poligono di Susegana – Nervesa – Ponti della Priula</i> ” Sono presenti frecce di colore nero Le immagini sono incorniciate da un rettangolo di colore nero Timbro:” <i>Direzione del R. Archivio di Stato Brescia</i> ”

<b>Busta 53 - cartella 1- corda 4</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	57 x 35 cm (chiuso) 114 x 35 cm (aperto)
<b>Tipologia</b>	Panorama
<b>Supporto</b>	Cartoncino
<b>Soggetto</b>	Panorama telefotografico dal Montello Immagini con riferimenti geografici
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul fronte, manoscritto di colore nero:” <i>Panorama telefotografico dal Montello (colles delle zorle osserv[ato]rio d’art[iglie]ria batt[e]ria dell’VIII° C[orpo]D’A[[rmata]. 29 – maggio – 918</i> ” Sul fronte timbro in inchiostro viola:” <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> ” Immagini stampate su carta con riferimenti geografici manoscritti con il colore nero:”1. <i>Susegana – 2. Scuola Bombardieri 3. Poti della Friula – 4. Osteria – 5. Castello km. 16 – 6. Stazione di S. Andrea – 7. Grave di Papadopoli – 8, Fornace</i> ” Le immagini sono incorniciate da un rettangolo di colore nero

	Timbro: " <i>Direzione del R. Archivio di Stato Brescia</i> "
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/1</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,7 x 11 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Militari in parte a piedi, in parte sul carro, sulle rive del Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " <i>3117 Ponte Grave di Papadopoli</i> " Timbro in inchiostro viola: " <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> "

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 5/2</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,8 x 11,3 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Vegetazione, barca, Grave di Papadopoli
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro matita: " <i>3118 Barca sistemata a difesa – Grave di Papadopoli</i> " Timbro in inchiostro viola: " <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> "
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/3</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,4 x 11,3 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Militari, animali, Piave, Isola Caserta
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro matita: " <i>3112 Grave di Papadopoli – Isola Caserta</i> " Timbro in inchiostro viola: " <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> " Timbro direzione del R. archivio di Stato Brescia

<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/4</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,5 x 11,3 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave, persone, Grave di Papadopoli
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: "3109 Grave di Papadopoli" Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/5</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,8 x 11,4 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Operai, materiale
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: "2463 Argine di Zenon presso Cà Romano - Prima linea Italiana 25 - 6- 918" Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica" Timbro: "Direzione del R. Archivio di Stato Brescia"
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/6</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,8 x 11,3 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Militari
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Manoscritto a matita: "2465 Argine Zenon Cà Romano - Prima linea Italiana 25 - 6- 918" Timbro: "Direzione del R. Archivio di Stato Brescia" 28 - 6- 1918" Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/7</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg.

	Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	17 x 11,3 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 1036 Il Piave, questa 194 (aggiunta) e l'abbazia di Fedor, vista dai pozzi del ponte di Fedor 22 - 8 - 918" Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"
<b>Segnatura 53 - cartella 1 – corda 5/8</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,5 x 11 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave, costruzione
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 3169 Ponte di Fedor 2/11/918" Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica" Timbro: " Direzione del R. Archivio di Stato Brescia"
<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 5/9</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	17 x 11,3 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Operai, costruzione, Piave, animali
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 1384 Il ponte di Fedor riattato visto dalla sponda destra al Piave" Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"

<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/10</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	17 x 11,3 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia

<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Operai, costruzione, Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: "1388 Il ponte di Fedor riattato visto dalla sponda sinistra al Piave 19/12/18" Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/11</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,8 x 11,3 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave, operai, costruzione
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica" Sul retro a matita: "3129 Ponte di barche a Salganda 1/1/18"
<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 5/12</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,3 x 11 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Operai, costruzione, animali
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: "3123 Artiglieria sull'argine di Salganda 1-11-1918" Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/13</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,3 x 11 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: "3074 ..." Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"

	Sul retro: <i>“Direzione del R. Archivio di Stato Brescia”</i>
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/14</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	17 x 11,1 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave, operai e animali
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Timbro in inchiostro viola: <i>“Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica”</i> Sul retro a matita: <i>“1162 Passerella sul Piave a Sella Berti 30/10/918”</i>
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/15</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,8 x 11,5 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Timbro in inchiostro viola: <i>“Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica”</i> Sul retro a matita: <i>“2854 Il ponte di Piave veduto da un’isola”</i>
<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 5/16</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	17 x 12,1 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Timbro in inchiostro viola: <i>“Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica”</i> Sul retro a matita: <i>“877 Linea italiana lungo l’argine del fiume Piave 29/6/18”</i>

<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 6</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	25,9 x 18,7 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia incollata
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore grigio con cornice dorata
<b>Soggetto</b>	Gruppo di bambini in posa sotto un monumento
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Manoscritto: <i>“Alunni delle scuole comunali di Volta Bresciana. Anno 1917 La croce venne aggiunta più tardi D. Enrico D. Gatta – Parroco”</i>

<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 7</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	12,9 x 18,4 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Cartoncino
<b>Soggetto</b>	Militari davanti ad un monumento
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“Monumento ricordo della guerra 1917 - Volta di Brescia”</i> firma

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 8</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	25 x 34 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia incollata
<b>Supporto</b>	Cartoncino lavorato di colore marrone
<b>Soggetto</b>	Fotografie e nomi di militari deceduti – struttura in legno – sfondo neutro
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Manoscritto sottostante la fotografia Ricordo del Circolo Goffredo Mameli

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 9</b>	
--	--

<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	47,5 x 36 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografie (4)
<b>Supporto</b>	Cartone
<b>Soggetto</b>	Militari, fortini tedeschi e rovine
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“LA BATTAGLIA DELLE FIANDRE – Fortini tedeschi conquistati dai Francesi”</i> Fotografie incorniciate in elementi rettangolari e di colore rosso
<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 10</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	38,2 x 31 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia incollata
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore beige
<b>Soggetto</b>	Accampamento e militari
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“Les Français en Italie. Cantonnement de chasseurs alpins.”</i>
<b>Busta 53- cartella 1 – corda 11</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	35 x 24,2 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia incollata
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore grigio
<b>Soggetto</b>	Re
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“FRANCE – Le Roi d’Italie à Verdun, le Roi sortant d’un boyau près le fort de Souville.”</i>
<b>Busta 53- cartella 1 – corda 12</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	35 x 24,2 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia incollata
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore grigio
<b>Soggetto</b>	Militari - Re
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“En Alsace reconquise Le salut du Roi d’Italie aux drapeaux français (au milieu l’ancien drapeau des pompiers alsaciens).”</i>

<b>Busta 53 – cartella 1 – corda 13</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	30,6 x 24,2 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia incollata
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore grigio
<b>Soggetto</b>	Militari - Re
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“FRANCE – Le Roi d’Italie à Verdun, le Roi dans la citadelle.”</i>

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 14/1</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	19,8 x 5,9 cm
<b>Tipologia</b>	Segnalibro con fotografia
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Generale
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“Le gènèral français ... Anthoine ...”</i> Timbro in inchiostro viola: <i>“Vittorio Corda Milano”</i>

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 14/2</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	21 x 6,2 cm
<b>Tipologia</b>	Segnalibro con fotografia
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Generale
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“Le gènèral français ... Fayolle ...”</i> Timbro in inchiostro viola: <i>“Vittorio Corda Milano”</i>

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 14/3</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	19,8 x 6 cm
<b>Tipologia</b>	Segnalibro con fotografia
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Generale
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: <i>“Le gènèral français ... Foch ... Commandant en chef des armées alliées”</i>

	Timbro in inchiostro viola: " <i>Vittorio Corda Milano</i> "
--	--

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 14/4</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	19,9 x 6,1 cm
<b>Tipologia</b>	Segnalibro con fotografia
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Generale
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: " <i>Le gènèral français ... Gourand ...</i> " Timbro in inchiostro viola: " <i>Vittorio Corda Milano</i> "

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 14/5</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	19 x 6 cm
<b>Tipologia</b>	Segnalibro con fotografia
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Il principe di Galles
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: " <i>Il principe di Galles</i> ", segue biografia che termina con: " <i>Vero amico dell'Italia, è accorso alla nostra fronte nell'ora grave che incombe.</i> " <i>Novembre 1917.</i> " Casa editrice: " <i>Stab. G. Modiano &amp; C. Milano</i> " Timbro in inchiostro viola: " <i>Vittorio Corda Milano</i> "

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 14/6</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	19 x 5,9 cm
<b>Tipologia</b>	Segnalibro con fotografia
<b>Supporto</b>	Cartoncino di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Sonnino Ministro italiano per gli affari esteri
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Testo a stampa: " <i>Sidney Sonnino Ministro italiano per gli affari esteri</i> ", segue: " <i>discorso di Sonnino a Londra, 4 Agosto 1917.</i> "

	Casa editrice: " <i>Stab. G. Modiano &amp; C. Milano</i> " Timbro in inchiostro viola: " <i>Vittorio Corda Milano</i> "
--	--

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 17</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	16,5 x 11 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Nervesa, argine del Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " <i>879 Nervesa – lungo argine del Piave</i> " Sul retro timbro in inchiostro viola: " <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> " Timbro: " <i>Direzione R. Archivio di Stato Brescia</i> "

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 18</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,6 x 15,6 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Grave di Papadopoli
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " <i>48 Grave di Papadopoli – posti avanzati Frazione B4 Salettuel 29 Giugno 918</i> " Sul retro timbro in inchiostro viola: " <i>Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica</i> " Timbro: " <i>Direzione R. Archivio di Stato Brescia</i> "

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 19</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,3 x 15,7 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Grave di Papadopoli, militari
<b>Stato di conservazione</b>	Buono

	<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 46 Grave di Papadopoli presso Salettuol prima linea 29/6/18" Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"
--	-------------	---

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 20</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,7 x 15,7 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 47 Grave di Papadopoli – il Piave in piena frazione b4 Salettuol 25/6/18" Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"  Timbro: " Direzione del R. Archivio di Stato"

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 21</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,7 x 15,7 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Isola Maggini
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 53 Passerella distrutta davanti all'isola Maggini Salettuol 29/6/18" Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 22</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,3 x 15,7 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Vista
<b>Stato di conservazione</b>	Buono

<b>Note</b>	Sul retro a matita: "45 Grave di Papadopoli presso Salettuol prima linea 29/6/18" Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"
-------------	---

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 23</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,7 x 15,7 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Grave di Papadopoli
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: "49 Grave di Papadopoli – posti avanzati – frazione b4 Salettuol 29 Giugno 918" Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 24</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,7 x 15,7 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Vista a nord est del Piave
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: "925 Faveri – Alano di Piave testa di nord-est" Timbro in inchiostro viola: "Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica" Timbro: "Direzione R. Archivio di Stato Brescia" Pennarello rosso 2 e trattino

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 25</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,9 x 15,8 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Paesaggio isola di Capri

<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 52 L'isola di Capri vista da 1° presso la Folina 29/6/18"  Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica" Timbro: " Direzione R. Archivio di Stato Brescia"

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 26</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,4 x 15,5 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Paesaggio isola di Capri
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 55 Da una posto avanzato davanti all'isola di Capri Salettuol – 29 Giugno 918" Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 27</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,6 x 15,6 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Passerella austriaca
<b>Stato di conservazione</b>	Buono
<b>Note</b>	Sul retro a matita: " 51 Passerella già austriaca davanti all'isola Maggini – Salettuol 29/6/18" Timbro in inchiostro viola: " Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"

<b>Busta 53 - cartella 1 – corda 28</b>	
<b>Titolo cartella</b>	Panorami e fotografie della guerra sul Piave: 1917 e seg. Dono dello stato maggiore del R. esercito: cfr. comunicato nei quotidiani 1920, marzo 16
<b>Misure</b>	22,9 x 16,9 cm
<b>Tipologia</b>	Fotografia
<b>Supporto</b>	Carta di colore bianco
<b>Soggetto</b>	Piave, paesaggio
<b>Stato di conservazione</b>	Buono

	<p><b>Note</b> Sul retro a matita: <i>" Casa Benetti - il Piave 9 - 2 - 1919"</i> Timbro in inchiostro viola: <i>" Comando gruppo dirigibilisti sezione fotografica"</i> Timbro: <i>" Direzione del R. Archivio di Stato di Brescia"</i></p>
--	--